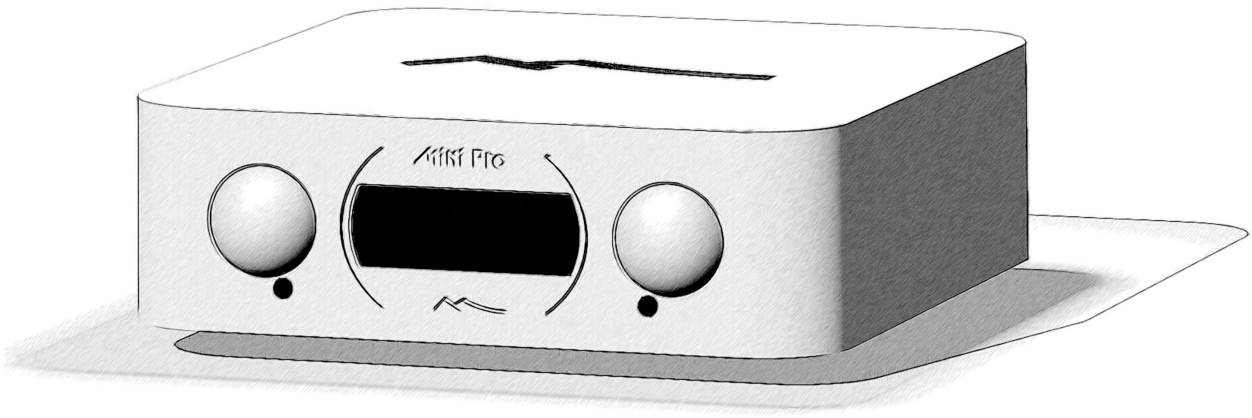
Mini Pro

Manuel

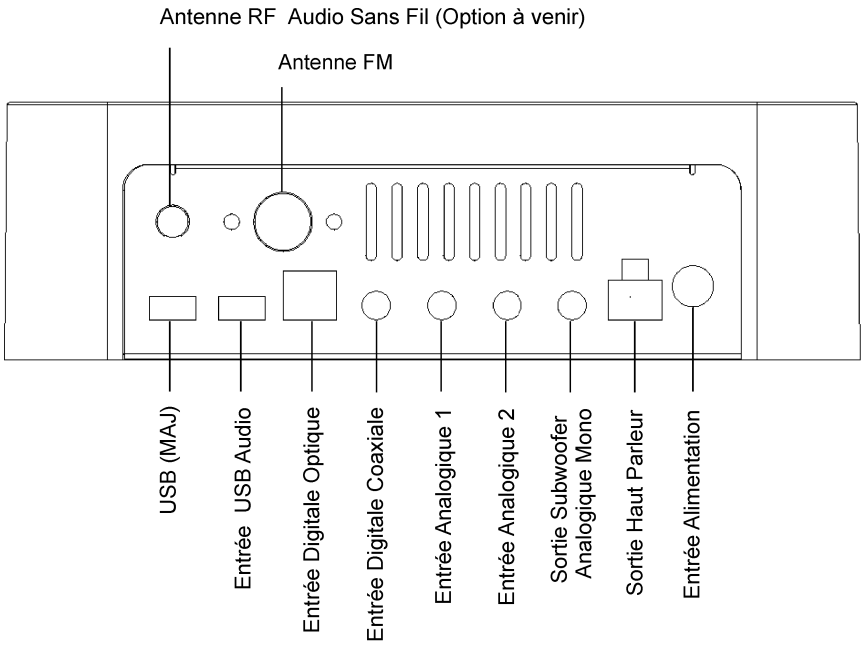


cairn

Nous vous remercions d'avoir choisi cet instrument haute fidélité conçu et assemblé en France.
Nous vous proposons de lire attentivement ce mode d'emploi afin de tirer le meilleur parti de votre appareil.

1. Déballage
Déballez soigneusement l'appareil et vérifiez qu'il ne porte pas de traces de détérioration dues au transport.
En cas de problème, veuillez en aviser votre revendeur immédiatement. Nous vous conseillons de conserver l'emballage et toutes ses cales intérieures pour le jour où vous auriez à transporter votre appareil.

2. Branchements
Nous vous conseillons de débrancher le Mini Pro du secteur et d'utiliser les cables fournis.
Veuillez branchez le cable d'alimentation d'abord dans l'appareil et après dans le prise murale.

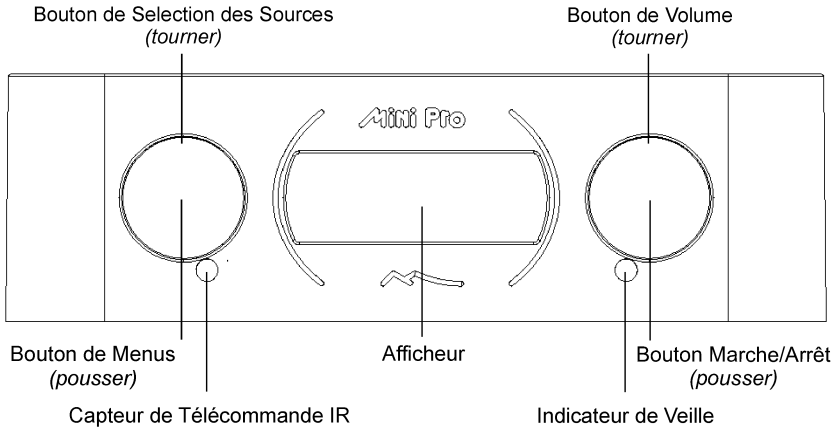


3. Commandes
Le Mini Pro se met sous tension en appuyant sur le bouton de droite. Ce même bouton contrôle aussi le niveau sonore indiqué par une barre lumineuse dans l'afficheur.

La sélection des sources est contrôlée par le bouton de gauche en tournant, la source sélectionnée est indiquée dans l'afficheur (notez que vous pouvez renommer les sources à votre guise et modifier leurs paramètres dans le menu).

De multiples possibilités de personnalisation s'offrent à vous dans les différents menus quand vous appuyer sur le bouton de gauche.

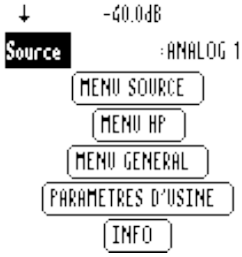
Mini Pro est livré avec une télécommande qui commande aussi les ordinateurs Mac® d'Apple©.



4. Menus

L'affichage N°1 correspond à l'affichage standard : niveau affiché dans une barre de progression et nom de la source. A noter que la source USB Audio peut avec le même connecteur physique être une source à niveau fixe purement digital (à préférer) ou une source à niveau variable depuis la source. De la même façon vous pouvez créer des sources avec des paramètres différents (nom, niveau, etc...) associées à un connecteur physique unique. *Par la suite on notera le bouton Menu «M».*

En appuyant sur «M», vous pouvez régler les paramètres des sources, les paramètres de la sortie haut parleur et du SUB, les paramètres généraux et revenir aux paramètres d'usine. Pour accéder à un menu il faut tourner «M» dans le sens horaire pour descendre dans les menus et dans le sens inverse pour remonter vers le menu de départ. Pour entrer dans un menu appuyer sur «M» quand le menu choisi est en surbrillance. Pour sortir du menu il faut faire un appui long sur «M». Dans chaque menu on se deplace de la même façon.
Note : si vous restez appuyer sur «M» vous revenez au menu d'origine.

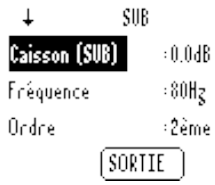


Menu Sources

Vous pouvez éditer une source existante et modifier ses paramètres où en créer une. Pour chaque source vous associez un connecteur physique, un nom, un niveau relatif. Chaque source créée peut aussi être annulée.

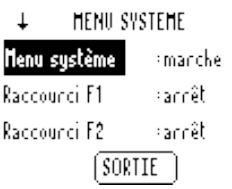
Menu HP

Vous pouvez ajuster le niveau droit et gauche, ainsi que les paramètres de la sortie Subwoofer : niveau relatif, fréquence de coupure et pente de coupure.
Note : d'autres paramètres de réglage et de filtrage seront implémentés lors de prochaines mises à jour.



Menu General

Vous pouvez ajuster la langue d'affichage, le temps de fonctionnement avant la msie en veille automatique, la vitesse de variation du volume quand vous tournez le bouton et les paramètres et les modes d'affichage.
Note : quand vous tournez lentement le bouton de volume le volume varie lentement (en rapidement quand vous tournez rapidement)



Menu Paramètres d'Usine

A tout moment vous pouvez soit restaurer les paramètres des sources ou la totalité de l'appareil comme à l'origine.
Note : dans le cas d'une restauration tous vos paramètres spécifiques sont effacés.

Spécifications
Alimentation : 72W - 24V/3A DC - 100V-240V AC - 50-60Hz
Puissance : 2x30W RMS/8Ω
Résolution : 24-bit/192kHz
Entrées analogiques stéréo filaires : 2 (Jack 3.5mm) & 1 Radio FM RDS
Entrées digitales stéréo filaires : 1 coaxiale (Jack 3.5mm) - 1 optique (Toslink)
1 USB audio en niveau fixe ou variable depuis la source (mini USB)
Entrées digitales stéréo sans fil : entrée RF stéréo *(option)*
Sorties : 1 sortie stéréo haut parleur - 1 sortie ligne mono pour caisson de basse
Dimensions : 165x165x50mm
Poids : 2kg
Chassis en acier peint - capot en aluminium peint.

Contenu du Coffret :
- Amplificateur Cairn Mini Pro
- Alimentation
- Cordon secteur
- Télécommande Infra Rouge
- Cable de haut parleur (2x3m)
- Cable USB-Mini USB (1,5m)
- Cable Optique Jack 3.5mm vers Toslink (50cm)
- Cable stéréo Jack 3.5mm vers Jack 3.5mm
- Cable stéréo Jack 3.5mm vers double RCA males
- Antenne FM téléscopique
- Manuel

Déclaration de conformité CE

Cairn certifie que ce produit est conforme à la directive 2006/95/EEC concernant la basse tension et à la directive 89/336/EEC concernant la compatibilité électromagnétique comme amendé par les circulaires 92/31/EEC et 93/68/EEC.

Les normes suivantes prouvent la parfaite conformité du présent produit aux provisions de la directive 2006/95/EEC (LVD):

NORME EN60065 (2001-12) type de test: Marquage, ionisation, chauffage dans des conditions normales, risque de chocs dans des conditions normales de fonctionnement, exigences relatives à l'alimentation secteur, composants, périphériques terminaux, cordons externes flexibles, connexions électriques et accessoires mécaniques.

Les normes suivantes prouvent la parfaite conformité du présent produit aux provisions de la directive 89/336/EEC (EMC):

Numéro de norme	Date	Type de test
En55013	1994	Emissions par conduction
En55013	1994	Emissions absorbées
EN6055-2	1987	Harmoniques
EN60555-3	1987	Fluctuations de la tension
En55020	1994	Immunité

Déclaration FCC

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations prévues dans le cadre de la catégorie B des appareils numériques défini par la section 15 du règlement de la FCC. Ces limitations sont stipulées aux fins de garantir une protection raisonnable contre les interférences gênantes en installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et diffuse des ondes radio, et s'il n'est pas installé ni utilisé en conformité avec les instructions dont il fait l'objet, peut causer des interférences gênantes avec les communications radio. Cependant, nous ne pouvons vous garantir qu'une interférence ne se produira pas dans une installation particulière.
Si cet équipement produit des interférences graves, lors de réceptions radio ou télévisées qui peuvent être détectées en allumant et en éteignant l'équipememnt, vous êtes invités à les supprimer de plusieurs manières:
-Augmentez la distance séparant l'équipememnt et le récepteur.
-Connectez l'équipemement à un circuit différent de celui du récepteur.
-Contactez votre revendeur ou un technicien radio/TV qualifié.

Cairn - BP40167 - 02204 Soissons Cedex - France - www.icairn.com - mini@icairn.com